

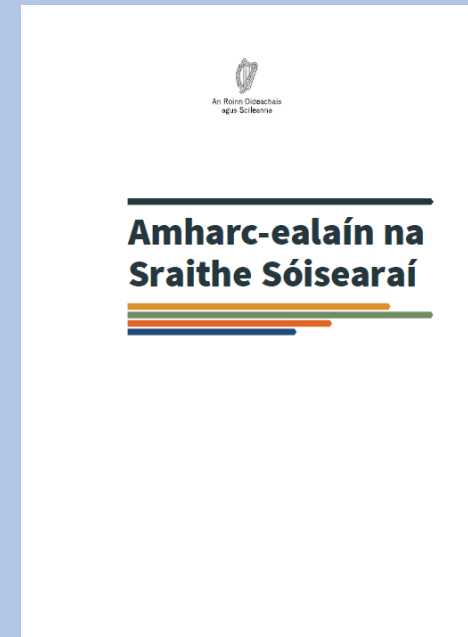
Sainmhíniú

Téarmaíocht

Sampla

Sonraíocht

Tugann sonraíocht ábhair nó ghearrchúrsa breacchuntas ar na torthaí foghlama atá beartaithe, agus conas is féidir iad a bhaint amach nó a léiriú. Leagtar amach sa tsonraíocht conas a bhíonn an fhoghlaim in aon ábhar nó gearrchúrsa nasctha le ráitis foghlama agus le príomhscileanna ar leith.



Sainmhíniú

Téarmaíocht

Sampla

Foinse Phríomha

Is foinsí fisiceacha nó coincheapúla iad na foinsí príomha, a bhreathnaítear ina staid bhunaidh agus nach bhfeictear trí chlaonléirmhíniú duine éigin eile.

Sainmhíniú

**Bloc sceitseála
Amharc-ealaíne,**

Téarmaíocht

Bailiúchán fisiceach smaointe, próiseas agus oibre, i bhfoirm fhisiceach nó dhigiteach (nó meascán den dá rud).

Sampla



Sainmhíniú

Téarmaíocht

Sampla

Torthaí foghlama

Is ráitis iad an torthaí foghlama i sonraíochtaí curaclaim a chuireann síos ar an eolas agus an tuiscint, na scileanna agus na luachanna a ba chóir do scoláirí a bheith ábalta a léiriú tar éis tréimhse foghlama.

Amharc-ealaín na Sraithe Sóisearaí 

Gnéithe	Snáithe: Ealaín	Snáithe: Ceardaocht	Snáithe: Deardadh
Tanga Chriticiúil agus Amhairc	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 snáth a dhéanamh ar a chéir ábair, nó ar chéir ábair eile, le an bhfeidhí agus na gnéithe a léiriú.</p> <p>1.2 frongas de shraith ábhair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 snáth a dhéanamh ar shraith ábhair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 teanga chriticiúil agus amhairc a bhreathnú le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábhair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 teanga chriticiúil agus amhairc a léiriú le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>
Líníocht	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>
Cultúr agus léiríocht amhairc	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>
Gnéithe ealaíne agus príomabail déiríochta	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>
Meáin	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>	<p>Na chéir go míobháil nó ar thuras an t-ábhair:</p> <p>1.1 meáin a léiriú ar an t-ábair le cúlú (ceardaocht) agus a léiriú.</p> <p>1.2 amhairc a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.3 méimeadh a dhéanamh ar a chéir ábair le teanga chriticiúil agus amhairc.</p> <p>1.4 a chéir ábair a léiriú le teanga chriticiúil agus amhairc.</p>

Sainmhíniú

Téarmaíocht

Sampla

Intinní Foghlama

Is ráiteas de chuid an mhúinteora é seo a chuireann síos go soiléir ar an rud is mian leis an múinteoir a bheadh ar eolas, intuigthe agus indéanta ag na scoláirí de thoradh gníomhaíochtaí foghlama agus teagaisc.

‘Táimid ag foghlaim conas teicnící marcála a fhiosrú ag úsáid réimse meán’

‘Táimid ag foghlaim conas breathnú ar, freagairt do agus measúnú a thabhairt ar obair ealaíne ábhartha’.

Sainmhíniú

Téarmaíocht

Sampla

Critéir ratha

Tá nasc idir critéir ratha agus intinní foghlama. An múinteoir agus/nó na scoláirí a chumann iad agus cuireann siad síos ar an gcuma a bheadh ar iarracht rathúil. Cuidíonn siad leis an múinteoir, agus leis an scoláire, breithiúnais a dhéanamh faoi cháilíocht fhoghlaim scoláirí.

CR1 Léirigh muintín chun líne a dhéanamh trí mheáin éagsúla

CR 2 Rinne anailís ar fhoinse phríomha agus d'aithin líne, ton, cruth agus patrún

CR 3 Chruthaigh réimse píosaí oibre ag úsáid fothaí difriúla

Sainmhíniú

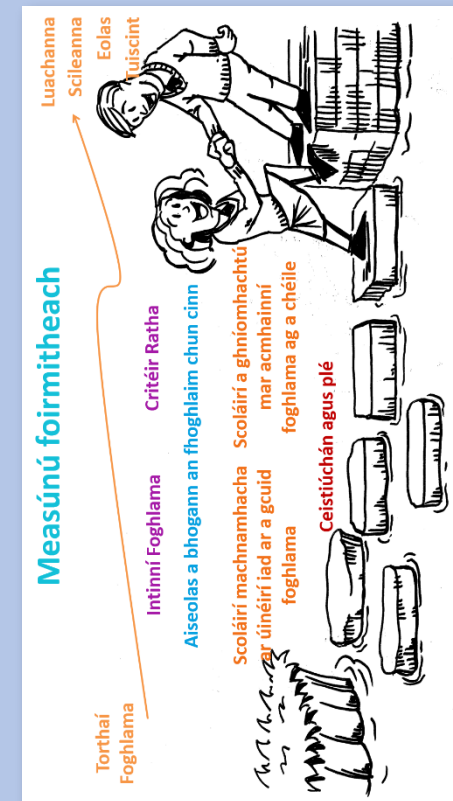
Aiseolas Éifeachtach

Téarmaíocht

Is ionann measúnú foirmitheach agus an próiseas chun fianaise a lorg agus a léirmhíniú agus a úsáid ag foghlaimeoirí agus ag múinteoirí chun cinneadh a dhéanamh orthu seo:

- An áit a bhfuil foghlaimeoirí ina gcuid foghlama
- An áit ar gá dóibh dul ina gcuid foghlama
- An chaoi is fearr chun dul ann

Sampla



Sainmhíniú

Measúnú Rangbhunaithe (MRB's)

Téarmaíocht

Is é an cur síos s fearr ar Mheasúnuithe Rangbhunaithe na hócáidí nuair mheasann an múinteoir na scoláirí ag úsáid tascanna ar leith atá leagtha amach i sonraíocht an ábhair.

Sampla

Measúnú Rangbhunaithe 1: Ó Phróiseas go

Cur i gcrích

Tuagann Ó Phróiseas go Cur i gcrích deis don scoláire taibhi a fháil ar chur chuige a shamhláfaí le healaíontóir/ceardú/ceardtóir atá ag cleachtadh a ghalma. Is eard a bheith ina bhloc seoltaísa Amharcealaíne, a d'ugtar breac-chuntas air sa tsonraíocht seo, tafaed dá bharrúlacha tosigh, dá smainte, dá bhunfhoinsí, dá thagáid agus dá inlúchadh ar theicnící agus dá bhreathnuithe, le linn ób a shaothar a fhorbairt. Bíonn tionchar díreach ag caighdeán obair taighde agus forbartha an scoláire ar chaighdeán deireanach a shaothair réadaíthe. Is féidir leis an scoláire an chéad Mheasúnú Rangbhunaithe seo a chur i gcrích ar bhonn sonair nó i ngrúpa. I gcás go mbeiríonn an scoláire i ngrúpa, ba cheart gan lígean don ghrúpa éirí rómhór – tríú scoláirí ar a mhéad – ionas gur féidir le gach scoláire a chion a dhéanamh agus ionas gur féidir an obair agus na freagrachtaí a roinnt ar bhealach níos fearr. Maidir le hobairt ghrúpa, caithfidh na tascanna uile a shannar do na scoláirí a bhéith ceothrom agus fínta leis an obair a mbeidh na scoláirí ina bun a éascú. Tá sé tábhachtach freisin, ó thaobh mheasúna na hoibre de, go ndéanfaidís rangpháirtíocht gach scoláire a éascú ionas go mbeidh na scoláirí in ann na critéir a leagtar amach sna Gréithe Cállocha a chomhlíonadh.

Athróidh na téarmaí le haghaidh Mheasúna Rangbhunaithe 2 gach bliain agus déanfaidh CNM iad a athleáilint ar an leathanach ábhartha ar <https://courseoutlineonline.ie>.

Leagtar amach i bhFíor 1 thíos an próiseas a bhaineann le Measúnú Rangbhunaithe 1 a dhéanamh. Is é aoidh an phróiseis seo treoir a thabhairt don mhúinteoir de réir mar a thacaíonn sé lena scoláire Measúnú Rangbhunaithe 1 a chur i gcrích.

Fíor 1: An próiseas a bhaineann le Measúnú Rangbhunaithe 1 a dhéanamh



Tuagtar trí tháma don scoláire agus caithfidh sé ceann amháin díobh a phléadh. Caithfidh an scoláire taighde, inlúchadh agus forbartha a dhéanamh ar smainte d'fhonn saothar réadaíthe atá

Sainmhíniú

Gnéithe Cáilíochta

Téarmaíocht

Úsáideann múinteoirí na Gnéithe Cáilíochta chun an leibhéal gnóthachtála i ngach Measúnú Rangbhunaithe a shocrú. Is iad seo na critéir a úsáidfear chun a mheascé acu de na ceithre Thuairiscín is fearr a oireann d’ obair na scoláirí.

Sampla

Amharc-ealaín MRF 1 - Ó Phróiseas go Cur i gcrích

Na Thuairisc	Na Gnéithe Cáilíochta
<p>Thar barr ar fad</p> <p>Saothar ina léirítear na gnéithe seo ar chaghdhéan an-ard. Cé nach gá don obair a bheith gan locht ar fad, tá níos mó léid ealaí nár lochtanna ag baint leis an saothar, agus tá sí i gceist leis na lochtanna ach lochtanna beaga. Is éasca don scoláire mairbh le haghaidh feabhsúcháin a chur i bhfeidhm.</p>	<p>Thar barr ar fad</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint an-mhaith ar ghnéithe na hAmharc-ealaíne agus úsáidtear go han-mhaith iad. Ta cáilíocht na forbartha go an-mhaith i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaíne ag leibhéal an-mhaith ar fud an tsaothair
<p>Os cionn na n-ionchas</p> <p>Saothar ina léirítear na gnéithe seo go han-mhaith. Léiríonn an scoláire tuiscint shoiléir ar an gcaoi le gach réimse den tasc a chur i gcrích. D’fhéadfadh sé go dtabharfaí aiseolas á rá air gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar ghné áirithe den saothar nó tuilleadh snasa a chur uirthi, ach tá sé ar ardchaighdeán ar an iomlán.</p>	<p>Os cionn na n-ionchas</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint mhaith ar ghnéithe na hAmharc-ealaíne agus úsáidtear go maith iad. Ta cáilíocht na forbartha go maith i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaíne ag leibhéal maith ar fud an tsaothair
<p>Ag teacht leis na hionchais</p> <p>Saothar ina léirítear bunús na ngnéithe seo go maith. Léiríonn sé go raibh tuiscint mhaith ag an scoláire ar an tasc a bhí le déanamh agus tá sé saor ó aon locht suntasach. D’fhéadfadh sé go gcuirfeadh an t-aiseolas in iúl gur gá tuilleadh airde a dhíriú ar réimsí áirithe nó gur gá tuilleadh cheartú, ach tá an obair idir inmiúlú agus chomhlán den chuid is mó.</p>	<p>Ag teacht leis na hionchais</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint mheasartha ar ghnéithe na hAmharc-ealaíne agus úsáidtear go mearartha iad. Ta cáilíocht na forbartha go mearartha i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaíne ag leibhéal mearartha ar fud an tsaothair
<p>Níor chomhlán na hionchais go fóill</p> <p>Saothar nach gcomhlíonann riachtanais ar Mheasúnaithe Rangbhunaithe ná na ngnéithe lena mbealaíonn. B’fhéidir go ndearna an scoláire iarracht mhaith, ach níor thug sé a raibh i gceist leis an tasc i ndáiríre nó tá sé curtha i bhfeidhm ag botúin nach beag. Tarraingeoid an t-aiseolas aird ar na dearmaid bhunúsacha ar gá iad a chur ina gceart.</p>	<p>Níor chomhlán na hionchais go fóill</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint teoranta ar ghnéithe na hAmharc-ealaíne agus úsáidtear go teoranta iad. Ta cáilíocht na forbartha teoranta i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaíne ag leibhéal teoranta ar fud an tsaothair

Sainmhíniú

**Cruinniú in
Athbhreithniú ar
Fhoghlaim agus ar
Mheasúnú Ábhair
(AFMÁ)**

Téarmaíocht

Tar éis measúnú rangbhunaithe a bheith déanta, rachaidh múinteoirí i gceann cruinnithe athbhreithnithe, mar a gcomhroinnfidh siad agus a bpléifidh siad samplaí dá gcuid measúnuithe ar obair scoláirí agus ina dtiocfaidh siad ar chomhthuiscint faoi cháilíocht foghlama na scoláirí.

Sampla



Sainmhíniú

Ealaín, nó mínealaín

Téarmaíocht

Is é is ealaín, nó mínealaín ann, scil chruthaitheach a chur in iúl i bhfoirm amhairc. Leagtar béim ar smaointe, ar mhothúcháin agus ar cháilíochtaí amhairc trí scil shamhlaíoch agus/nó theicniúil. Seachas saothair ealaíne a chruthú, cuimsíonn mínealaín chomh maith staidéar na healaíona trí léirthuiscint agus plé criticiúil.

Sampla



Sainmhíniú

Ceardaíocht

Téarmaíocht

Is é is ceardaíocht ann, cur i bhfeidhm réimse eolais agus scileanna ealaíne ar leith chun déantúsáin a bhfuil fiúntas aeistéitiúil leo a tháirgeadh. Le béim ar phróisis agus ábhar, d'fhéadfadh na déantúsáin a hruthaítear an cheardaíocht thraidisiúnta nó cur chuige níos sainiúla ón gceardaí a léiriú.

Sampla



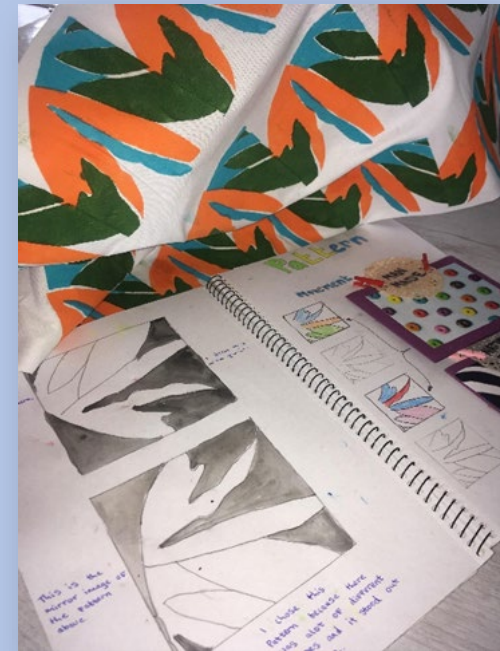
Sainmhíniú

Dearadh

Téarmaíocht

Is é is **dearadh** ann, an próiseas a bhaineann le pleanáil, réiteach fadhbanna agus cruthú. Is féidir leis a bheith ina fhreagra ar achoimriú, riachtanas nó cás ar leith. Úsáidtear íomhánna agus gnéithe amhairc foirmiúla chun teachtaireachtaí agus smaointe a chur in iúl le béim ar phróiseas pleanála, ar réiteach fadhbanna agus ar chur i gcrích, le líníochtmar bhealach le smaoineamh.

Sampla



Sainmhíniú

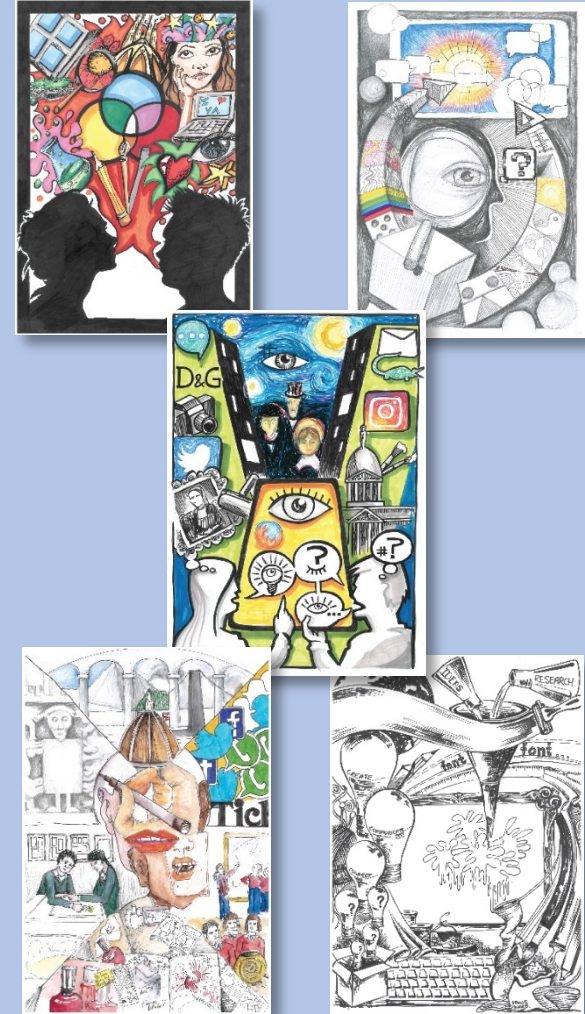
Na Cúig Ghné san Amharc-Ealaín

Téarmaíocht

Chun béim níos mó a chur ar nádúr comhtháite na foghlama, grúpáiltear na torthaí do gach snáithe trína gceangal le cúig ghné:

- Teanga Chriticiúil agus Amhairc
 - Líníocht
 - Cultúr agus Léirthuisint
- Amhairc Gnéithe Ealaíne agus Prionsabail Deartha (GEPD)
 - Meáin

Sampla



Sainmhíniú

Téarmaíocht

Sampla

Na Thuairisc

Tá ceithre leibhéal tuairiscíní gnóthachtála ann i ngach Measúnú Rangbhunaithe:

**Thar barr,
Os cionn ionchas,
Ag teacht le hionchais
agus
Ionchais le Baint
Amach Fós.**

Amharc-ealaín MRB 1 - Oibríochas go Cur i gcrích

Na Thuairisc	Na Gnéithe Cálíochta
<p>Thar barr ar fad</p> <p>Saothar ina léirítear na gnéithe seo ar chaighdeán an-ard. Cé nach gá don obair a bheith gan locht ar fad, tá níos mó láidreachtaí ná lochtanna ag baint leis an saothar, agus níl gceist leis na lochtanna ach lochtanna beaga. Is éasca don scoláire mairt le haghaidh feabhsúcháin a chur i bhfeidhm.</p>	<p>Thar barr ar fad</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint an-mhaith ar ghnéithe na hAmharc-ealaine agus úsáidtear go han-mhaith iad. Ta cáilíocht na forbartha go an-mhaith i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaine ag leibhéal an-mhaith ar fud an tsaothair
<p>Os cionn na n-ionchas</p> <p>Saothar ina léirítear na gnéithe seo go han-mhaith. Léiríonn an scoláire tuiscint sholáir ar an gcaol le gach réimse den tasc a chur i gcrích. D'fhéadfadh sé go dtabharfaí aiseolas a rá gur gá tuilleadh airde a dhírú ar ghné áirithe den saothar nó tuilleadh snasa a chur orthu, ach tá sé ar ardchaighdeán ar an iomlán.</p>	<p>Os cionn na n-ionchas</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint mhaith ar ghnéithe na hAmharc-ealaine agus úsáidtear go maith iad. Ta cáilíocht na forbartha go maith i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaine ag leibhéal maith ar fud an tsaothair
<p>Ag teacht leis na hionchais</p> <p>Saothar ina léirítear bunús na ngnéithe seo go maith. Léiríonn sé go raibh tuiscint mhaith ag an scoláire ar an tasc a bhí le déanamh agus tá sé saor ón locht suntasach. D'fhéadfadh sé go gcuirfeadh an t-aiseolas in iúl gur gá tuilleadh airde a dhírú ar réimsí áirithe nó gur gá iad a cheartú, ach tá an obair idir inniúil agus chruinn den chuid is mó.</p>	<p>Ag teacht leis na hionchais</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint mheasartha ar ghnéithe na hAmharc-ealaine agus úsáidtear go measartha iad. Ta cáilíocht na forbartha go measartha i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaine ag leibhéal measartha ar fud an tsaothair
<p>Níor chomhlíon na hionchais go fóill</p> <p>Saothar nach gcomhlíonann riachtanais an Mheasúnaithe Rangbhunaithe ná na ngnéithe lena mbaineann. B'fhéidir go ndearna an scoláire iarracht mhaith, ach níor thug sé a raibh i gceist leis an tasc i ndáiríre nó tá sé curtha ó mhaith ag botúin nach beag. Tarraingeoidh an t-aiseolas aird ar na dearmaid bhunúsacha ar gá iad a chur ina gceart.</p>	<p>Níor chomhlíon na hionchais go fóill</p> <ul style="list-style-type: none"> Sa saothar a cuireadh isteach tugtar tuiscint theoranta a ghnéithe na hAmharc-ealaine agus úsáidtear go teorantú iad. Ta cáilíocht na forbartha teoranta i dtéarmaí smaointe agus scileanna Léirítear fianaise go ndeachthas i ngleic leis an bpróiseas ealaine ag leibhéal teoranta ar fud an tsaothair

Sainmhíniú

Measúnú Suimitheach

Téarmaíocht

Is rud suimitheach é an measúnú nuair a úsáidtear é chun measúnú a dhéanamh ar fhoghlaim scoláire ag deireadh an phróisis teagaisc nó tréimhse foghlama.

Sampla

